



## Uwagi dotyczące korzystania z szablonów do projektowania:

Nasze szablony można otwierać we wszystkich popularnych programach do edycji grafiki i używać ich jako szablonów do własnych projektów.

## Należy pamiętać:

Wszystkie szablony są utworzone **w skali 1:1**. Prosimy o zachowanie rozmiaru dokumentów. Pliki należy zawsze tworzyć bez spadów i znaczników drukarskich, **w formacie końcowym**.

- Jeśli chcesz umieścić w swoim layoutcie zdjęcia lub ilustracje, powinny one mieć rozdzielczość **co najmniej 30 dpi**. W przypadku dużych banerów zewnętrznych taka rozdzielczość jest wystarczająca, ponieważ wyższe rozdzielczości są prawie nie do rozróżnienia. W przypadku produktów przeznaczonych do oglądania z bliska lub do zastosowań wewnętrznych, projekt powinien mieć rozdzielczość **120 - 150 dpi**.
- W przypadku otwierania szablonu wydruku w programach do edycji bitmap, takich jak Adobe Photoshop czy Gimp, muszą one zostać poddane rasteryzacji. Należy wybrać rozdzielczość **co najmniej 75 dpi**.
- Prosimy również o **wykonanie tła czy grafiki** na całym obszarze druku, również poza widocznym obszarem nadruku, **w miejscach obszyć, tuneli i naddatków**.
- Należy użyć jednego z obsługiwanych przez nas **typów plików**:
  - (.pdf) Adobe PDF
  - (.psd) Adobe Photoshop
  - (.jpg) Format obrazu
  - (.tif ) Format obrazu
  - (.eps) Encapsulated Postscript
  - (.ai) Adobe Illustrator

W przypadku plików .jpg należy zawsze zapisywać je z najwyższymi ustawieniami jakości.

- Jako **przestrzeń kolorów** dla plików do druku należy wybrać **CMYK**. Ponieważ możemy drukować cyfrowo tylko w przestrzeni kolorów CMYK, nie jest możliwe stuprocentowe dopasowanie odcieni HKS lub Pantone. Podaj nam pożądaną kolor HKS / Pantone, a my zapewnimy najbardziej zbliżoną barwę.
- Jeśli dane są zapisane w pliku wektorowym, należy zawsze **konwertować czcionki na krzywe**. W przypadku otwartych formatów, takich jak Illustrator, nie należy linkować obrazów, lecz je **osadzać**.
- Należy używać czcionki o takiej wielkości, aby była ona czytelna z większej odległości. Nie możemy zagwarantować optymalnej czytelności w przypadku czcionek mniejszych niż 0,8 cm (mierzone przy najmniejszej literze).
- Aby uzyskać **głęboką czerń**, należy użyć składowych CMYK 40/40/40/100.
- Dezaktywuj **ustawienia nadruku** (overprint). Niestety, nie możemy zagwarantować poprawnego wydrukowania elementów, które mają ustawioną opcję „nadruk”.

W razie jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt z nami w dni powszednie w godzinach 8:00-18:00 pod numerem telefonu +48 32 889 89 00.

Z pozdrowieniami,

Twój zespół bannerstop

## TABELA ROZDZIELCZOŚCI

W zależności od wielkości powierzchni reklamowej, uwzględniając odległości z jakiej zwykle ogląda się wydruk, przedstawiamy tabelę odpowiednich rozdzielczości:

|       | 1 m     | 2 m     | 3 m   | 4 m    | 5 m   | 6 m | 7 m | 8 m | 9 m   | 10 m  | >10 m |
|-------|---------|---------|-------|--------|-------|-----|-----|-----|-------|-------|-------|
| 1 m   | 150-200 | 100-150 | 100   | 72-100 | 72    | 72  | 60  | 50  | 40    | 40    | 30-40 |
| 2 m   | 100-150 | 100     | 100   | 72     | 72    | 60  | 60  | 50  | 40    | 40    | 30-40 |
| 3 m   | 100     | 100     | 72    | 60     | 60    | 60  | 50  | 50  | 40    | 40    | 30-40 |
| 4 m   | 72-100  | 72      | 60    | 60     | 60    | 50  | 50  | 50  | 40    | 40    | 30-40 |
| 5 m   | 72      | 72      | 60    | 60     | 50    | 50  | 50  | 40  | 40    | 40    | 30-40 |
| 6 m   | 72      | 60      | 60    | 50     | 50    | 50  | 50  | 40  | 40    | 40    | 30-40 |
| 7 m   | 60      | 60      | 50    | 50     | 50    | 50  | 40  | 40  | 40    | 40    | 30    |
| 8 m   | 50      | 50      | 50    | 50     | 40    | 40  | 40  | 40  | 30    | 30    | 30    |
| 9 m   | 40      | 40      | 40    | 40     | 40    | 40  | 40  | 30  | 30    | 30    | 25-30 |
| 10 m  | 40      | 40      | 40    | 40     | 40    | 40  | 40  | 30  | 30    | 25-30 | 25-30 |
| >10 m | 30-40   | 30-40   | 30-40 | 30-40  | 30-40 | 30  | 30  | 30  | 25-30 | 25-30 | 25-30 |